

GUIÓ TÈCNIC

Núm. Esc.	Núm. Seq.	Contingut	Enquadre/ plano	Ang. de càmera	Mov. de càmera	So
1	1	El cos difunt de Maryline està estirat al llit.	Pla sencer	Frontal	Fixe	Música
1	2	Al seu voltant es troben els seus familiars que ploren desconsoladament per la seva pèrdua.	Pla mig	Frontal	Fixe	Música
1	3	Pantalla en negre acompanyada de text. MARE Era una gran persona... és una pena que hagi marxat...	—	—	—	Música
1	4	La seva mare comença a plorar desconsoladament.	Primer pla	Frontal	Fixe	Música
1	5	La germana s'acosta a la seva mare.	Pla mig	Frontal	Fixe	Música
1	6	Li agafa de la mà.	Primeríssim pla	Frontal	Fixe	Música
1	7	Pantalla en negre acompanyada de text. GERMANA Pensa que Maryline va ser una persona que es preocupava sempre de nosaltres, mai et faria mal, no et voldria veure així...	—	—	—	Música
1	8	La mare assenteix i els familiars es distreuen.	Pla mig	Frontal	Fixe	Música

1	9	Es veu com un raig de llum entra per la finestra.	Pla general	Frontal	Fixe	Música
1	10	El cos de Maryline comença a moure's de manera molt estranya.	Pla sencer	Zenital	Fixe	Música
1	11	El pare s'acosta per veure que està passant i comença a mirar al seu voltant desesperat.	Pla mig	Frontal	Fixe	Música
1	12	Pantalla en negre acompanyada de text. PARE QUÈ ESTÀ PASSANT?! QUÈ ALGÚ TRUQUI A UN METGE!	—	—	—	Música
1	13	Maryline obre els ulls i s'incorpora.Mira al seu voltant amb moviments rígids.	Primer pla	Frontal	Fixe	Música
1	14	La seva mirada es freda no mostra cap sentiment.	Primeríssim pla	Frontal	Fixe	Música
1	15	La mare s'acosta molt poc a poc impactada pel que veu.	Pla mig	Frontal	Fixe	Música
1	16	Pantalla en negre acompanyada de text. MARE Ma-ma-Maryline?	—	—	—	Música
1	17	Maryline s'aixeca bruscament a sobre del llit	Pla sencer	Frontal	Fixe	Música
1	18	i s'apropa als seus familiars.	Pla mig	Frontal	Fixe	Música

1	19	Els crida molt fort,	Pla mig	Frontal	Fixe	Música
1	20	i ells comencen a espantar-se.	Pla mig	Frontal	Fixe	Música
1	21	El seu pare agafa a la seva filla deixant-la immòbil. Meryline intenta escapar cridant desconsoladament. Maryline aconsegueix alliberar-se dels braços dels seus pares.	Pla americà	Frontal	Fixe	Música
1	22	Pantalla en negre acompanyada de text. PARE NO POT SORTIR, SERIA UNA VERGONYA PER LA FAMÍLIA!	—	—	—	Música
1	23	i surt cap a la porta d'entrada.	Pla americà	Frontal	Fixe	Música
1	24	Es veuen els seus peus corrents.	Pla detall	Frontal	Fixe	Música
1	25	Abans de sortir de la casa mira cap a enrere amb el cap tort.	Pla mig	Frontal	Fixe	Música
1	26	Pantalla en negre acompanyada de text. MARYLINE Per fi podré sortir...	—	—	—	Música
1	27	Maryline s'allunya.	Pla mig	Frontal	Fixe	Música